

## Oficiální seznam literárních děl ke státní maturitě 2021/2022

Při výběru knih zohledněte níže uvedená kritéria, která jsou podmínkami státní maturity!!!!

Žák je povinen **do 31. 3. 2022** odevzdat literární seznam **s 20 vybranými díly**, které respektují následující podmínky:

---

Světová a česká literatura do konce 18. století	min. <b>2 literární díla</b>
Světová a česká literatura do konce 19. století	min. <b>3 literární díla</b>
Světová literatura 20. a 21. století	min. <b>4 literární díla</b>
Česká literatura 20. a 21. století	min. <b>5 literárních děl</b>

---

**Minimálně dvěma literárními díly** musí být v seznamu studenta **zastoupena próza, poezie, drama**. Seznam žáka může obsahovat **maximálně dvě díla** od jednoho autora.

### Osnova čtenářského deníku/ pracovního listu:

- 1. obecná charakteristika díla** - určit literární druh (lyrika, epika, drama) a žánr díla (např. román, novela, atd.) – stručná !!! charakteristika děje, případně uvést důvody, proč jsem si knihu vybral/a
- 2. tematická, jazyková a kompoziční výstavba díla** – např.: doba a místo, téma, jazykové prostředky, kompozice (chronologická, retrospektivní, kombinace kompozic, atd. )
- 3. charakteristika hlavních postav**
- 4. společensko-historické pozadí díla** (charakteristika doby, kdy dílo vzniklo; život autora, dobové vnímání díla, atd.)
- 5. prezentace vlastního názoru na knihu**

<b>Světová a česká tvorba do konce 18.století</b>	<b>Starověká literatura</b> Bible – Starý zákon Bible - Nový zákon Sofokles: Král Oidipus (drama) Eurípidés – Médeia (drama) Epos o Gilgamešovi (próza) Platón – Faidón Homér - Odyssea  <b>Středověká literatura</b> Legenda o svaté Kateřině (poezie)  <b>Renesance</b> Giovanni Boccaccio – Dekameron (próza) William Shakespeare – Romeo a Julie (drama)
---	--

**Světová a česká literatura do  
konce 19. století**

William Shakespeare – Hamlet (drama)  
William Shakespeare - Othello (drama)  
William Shakespeare – Sen noci svatojánské (drama)  
William Shakespeare - Zkrocení zlé ženy (drama)  
William Shakespeare - Antonius a Kleopatra (drama)  
Chadernos de Laclouse - Nebezpečné známosti (próza)  
M. d Servantes y Saavedra – Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha (próza)

**Klasicismus, osvícenství**

Jean-Baptiste Poquelin Moliere - Lakomec (drama)  
Škola žen (drama)

Denis Diderot - Jeptiška (próza)  
Carlo Goldoni – Sluha dvou pánů (drama)  
Poprask na laguně (drama)  
Daniel Defoe – Robinson Crusoe (próza)  
Jonathan Swift – Gulliverovy cesty (próza)  
J.W.Goethe – Faust (drama)

**Národní obrození u nás**

Josef Kajetán Tyl – Strakonický dudák (drama)  
Karel Jaromír Erben – Kytice z pověstí národních (poezie)  
Karel Havlíček Borovský - Král Lávra (poezie)  
Božena Němcová - Babička (próza)

**Romantismus**

Walter Scott – Ivanhoe (próza)  
Alexandre Dumas ml. - Dáma s kaméliemi (próza)  
Victor Hugo – Bídníci (próza)  
Chrám matky boží v Paříži (próza)  
Mary Shelley – Frankenstein (próza)  
Bram Stoker – Drákula (próza)  
Edgar Allan Poe - Jáma a kyvadlo (próza)  
Vraždy v ulici Morque (próza)  
Havran (poezie)  
Karel Hynek Mácha – Máj (poezie)  
Nikolaj Vasiljevič Gogol – Revizor (drama)  
Alexandr Sergejevič Puškin – Evžen Oněgin (poezie)  
Jane Austenová – Pýcha a předsudek (próza)

**Realismus, naturalismus, přelom 19/20.st.**

Émile Zola – Zabiják (próza)  
Nana (próza)  
Guy de Maupassante – Miláček (próza)  
Kulička (próza)  
Strach (próza)  
G. Flaubert – Paní Bovaryová (próza)  
Charlotte Bronteová - Jana Eyrová (próza)  
E. Brontěová – Na větrné hůrce (próza)  
L. N. Tolstoj – Anna Kareninová (próza)  
J. Verne – 20 000 mil pod mořem (próza)  
Vynález zkázy (próza)

	<p>Jan Neruda – Balady a romance (poezie)  Jan Neruda - Povídky malostranské (próza)  Písně kosmické (poezie)  Vítězslav Hálek – Večerní písně (poezie)  Alois a Vilém Mrštíkové – Maryša (drama)  G. Preissová – Její pastorkyňa (drama)  Josef Karel Šlejhar - Kuře melancholik (próza)  Jakub Arbes – Svatý Xavérius (próza)  Ladislav Stroupežnický - Naši Furianti (drama)  Charles Baudelaire – Květy zla (poezie)  A. Conan Doyle – Dobrodružství Sherlocka Holmese (próza)  Pes baskervillský (próza)  J. Vrchlický – Okna v bouři (poezie)  Noc na Karlštejně (drama)  Ch. Dickens – Oliver Twist (próza)  Vánoční koleda (próza)  W. Whitmann – Stébla trávy (poezie)  H. Ibsen - Nepřítel lidu (drama)  Nora (Domov loutek) (drama)  Heda Gablerová (drama)  O. Wilde – Obraz Doriana Graye (próza)  I.P. Čechov - Višňový sad (drama)  Tři sestry (drama)  O. Březina – Tajemné dálky (poezie)</p>
<p><b>Světová literatura 20. a 21. století</b></p>	<p>Romain Rolland – Petr a Lucie (próza)  Jack London – Démon alkohol (próza)  Bílý tesák (próza)  Tulák po hvězdách (próza)  Antoine de Saint-Exupery – Malý princ (próza)  Georg  Bernard Shaw – Pygmalion (drama)  Erich Maria Remarque – Vítězný oblouk (próza)  Tři kamarádi (próza)  Nebe nezná vyvolených (próza)  Na západní frontě klid  Boris Pasternak – Doktor Živágo (próza)  Ernest Hemingway – Stařec a moře (próza)  Zelené pahorky africké (próza)  John Ronald Reuel Tolkien – Hobit aneb cesta sem a zase zpátky  - Dvě věže (próza)  Franz Kafka – Proměna (próza)  Zámek (próza)  Proces (próza)  Anne Frank - Deník Anny Frankové (próza)  William Styron – Sophiina volba (próza)  - Ráno na pobřeží (próza)  Kingsley Amis – Šťastný Jim (próza)  Michail Bulgakov – Mistr a Markétka (próza)  Jack Kerouac – Na cestě (próza)  Allan Ginsberg - Kvílení (poezie)  Charles Bukowski – Všechny řítě světa i ta má (próza)  Vladimír Nabokov – Lolita (próza)</p>

	<p>George Orwell – Farma zvířat (próza)  George Orwell – 1984 (próza)  Mika Waltari -Egypt'an Sinuhet (próza)  John Irving - Svět podle Garpa (próza)  Paulo Coelho – Alchymista (próza)  Paulo Coelho - Jedenáct minut (próza)  Veronika se rozhodla zemřít  John Steinbeck – O myších a lidech (próza)  Anthony Burgesse – Mechanický pomeranč (próza)  Dan Brown – Šifra mistra Leonarda (próza)  Inferno (próza)  Ztracený symbol (próza)  Andělé a démoni (próza)  Ira Levin – Rosemary má děťátko (próza)  Stephen King – Černočerná tma (próza)  Pan Mercedes (próza)  Osvícení (próza)  Doktor spánek (próza)  Antoine G.Iturbe – Osvětimská knihovnice (próza)  Ruta Sepetysová - V šedých tónech (próza)  Sylvia Plath – Ariel (poezie)  Pod skleněným zvonem (poezie)  Ian McEwan – Betonová zahrada (próza)  Pokání (próza)  Albert Camus – Cizinec (próza)  Milan Kundera - Směšné lásky (próza)  - Nesnesitelná lehkost bytí (próza)  Robert Merle – Smrt je mým řemeslem (próza)  J. D. Salinger – Kdo chytá v žitě (próza)  W. Golding – Pán much (próza)  I. McEwan - Betonová zahrada (próza)  S. Beckett – Čekání na Godota (drama)  F. Scott Fitzgerald – Velký Gatsby (próza)  Podivuhodný případ Benjamin Buttona a jiné povídky (próza)  Rupi Kaur – Mléko a med (poezie)</p>
<p><b>Česká literatura 20. a 21. století</b></p>	<p>Viktor Dyk - Krysař (próza)  Jiří Wolker - Těžká hodina (poezie)  František Gellner - Po nás ať přijde potopa (poezie)  Fráňa Šrámek - Měsíc nad řekou (drama)  Vítězslav Nezval - Manon Lescaut (veršované drama)  Jaroslav Hašek - Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války (próza)  Karel Čapek – Bílá nemoc (drama)  Kratatit (próza)  Továrna na absolutno (próza)  RUR (drama)  Italské listy (próza)  Válka s mloky (próza)  Matka (drama)  Vladimír Körner - Adelheid (próza)</p>

	<p>Jiří Weil - Život s hvězdou (próza)  Norbert Frýd - Krabice živých (próza)  Ladislav Fuks - Spalovač mrtvol (próza)  Jan Otčenášek - Romeo, Julie a tma (próza)  Bohumil Hrabal - Ostře sledované vlaky (próza)  Obsluhoval jsem anglického krále (próza)  Vladislav Vančura - Rozmarné léto (próza)  Ivan Martin Jirous - Magorovy labutí písně (poezie)  Jarmila Loukotová – Navzdory básník zpívá (próza)  Zdeněk Jirotka – Saturnin (próza)  Radek John – Memento (próza)  Václav Kaplický – Kladivo na čarodějnice (próza)  Tereza Boučková – Rok kohouta (próza)  Jiří Hásek Krchovský - Noci, po nichž nepřichází ráno (poezie)  Petr Šabach – Hovno hoří (próza)  Ladislav Mňačko – Jak chutná moc(próza)  Michal Viewegh – Báječná léta pod psa (próza)  Román pro ženy (próza)  Román pro muže (próza)  Václav Havel – Odcházení (drama)  Zahradní slavnost (drama)  Audience (drama)  Kateřina Tučková – Žitkovské bohyně (próza)  Vyhnání Gerty Schnirch (próza)  Vladimír Páral - Soukromá vichřice (próza)  Ota Pavel – Smrt krásných srnců (próza)  Arnošt Lustig – Motlitba pro Kateřinu Horovitzovou (próza)  Karin Lednická – Šikmý kostel (próza)  A. Mornštajnová – Hana (próza)</p>
--	---

Na drama se snažte chodit do divadla, případně využít záznamy divadelních představení, např. v televizi. Velké množství knih je dostupných též v podobě mluveného slova ve formě audio – knih – [www.youtube.com](http://www.youtube.com).

Také je vhodné využít krajskou vědeckou knihovnu v Liberci, která knihy nejen zapůjčí zdarma, ale navíc v případě, že je nebudete moci sehnat, si je v knihovně rezervovat – web:

<http://www.kvkli.cz/cz/index.php> (na stránkách funguje i tzv. on-line katalog, kde si můžete zjistit dostupnost knihy, případně knihu rovnou rezervovat).