

---

# **MATURITNÍ TÉMATA**

## **2024—2025**

---

|   |          |
|---|----------|
| <b>DĚJINY VÝTVARNÉ KULTURY</b>                | <b>2</b> |
| <b>ANGLICKÝ JAZYK</b>                         | <b>3</b> |
| <b>TECHNOLOGIE — GRAFICKÝ DESIGN</b>          | <b>4</b> |
| <b>TECHNOLOGIE — UŽITÁ FOTOGRAFIE A MÉDIA</b> | <b>5</b> |
| <b>PRAKTICKÁ ZKOUŠKA</b>                      | <b>6</b> |

# DĚJIN VÝTVARNÉ KULTURY

- 01.** Pravěk
- 02.** Egypt a Mezopotámie
- 03.** Indie a Čína
- 04.** Kréta a Mykény
- 05.** Řecko
- 06.** Řím a Etruskové
- 07.** Křesťanství
- 08.** Byzanc a Islám
- 09.** Románský sloh v Evropě a v českých zemích
- 10.** Gotický sloh v Evropě
- 11.** Gotický sloh v českých zemích
- 12.** Renesanční sloh v Itálii
- 13.** Renesanční sloh v Německu, Holandsku a v českých zemích
- 14.** Barokní sloh v Itálii, Francii a Španělsku
- 15.** Barokní sloh Vlámska a Nizozemí
- 16.** Barokní sloh v českých zemích
- 17.** Klasicismus a romantismus v Evropě a v českých zemích
- 18.** Realismus v Evropě a v českých zemích
- 19.** Impresionismus
- 20.** Postimpresionismus
- 21.** Symbolismus a secese
- 22.** Expresionismus a fauvismus
- 23.** Kubismus a futurismus
- 24.** Abstrakce, surrealismus a dadaismus
- 25.** Pop art, Land art, kinetické umění, op art, akční malba
- 26.** Konstruktivismus, funkcionalismus a Bauhaus
- 27.** Umění konce 20. a počátku 21. století ve světě
- 28.** Umění konce 20. a počátku 21. století v Česku

# ANGLICKÝ JAZYK

- 01.** William Shakespeare
- 02.** People
- 03.** The USA
- 04.** Home
- 05.** Tim Burton
- 06.** School
- 07.** Renaissance, Leonardo da Vinci and Michelangelo Buonarroti
- 08.** Work
- 09.** The UK
- 10.** Food
- 11.** Picasso and cubism
- 12.** Shopping and services
- 13.** Prague
- 14.** Travelling and tourism
- 15.** London
- 16.** Culture and free time
- 17.** New York and Washington D.C.
- 18.** Nature and environment
- 19.** The Czech Republic and Liberec
- 20.** Health

# TECHNOLOGIE — GRAFICKÝ DESIGN

- 01.** Reklama a propagace
- 02.** Papír, kresba
- 03.** Barvy
- 04.** Malířské techniky
- 05.** Grafika — tisk z výšky
- 06.** Grafika — tisk z hloubky
- 07.** Grafika — litografie
- 08.** Grafika — sítotisk a serigrafie
- 09.** Kniha
- 10.** Zpracování tiskovin
- 11.** Ofset
- 12.** Flexotisk, tamponový tisk
- 13.** Řezaná grafika
- 14.** Písmo
- 15.** Písmo v počítačích
- 16.** Software
- 17.** Bitmapová grafika
- 18.** Vektorová grafika
- 19.** Hardware
- 20.** Předtisková příprava

# TECHNOLOGIE – UŽITÁ FOTOGRAFIE A MÉDIA

- 01.** After Effects
- 02.** Software pro digitální fotografii
- 03.** Bitmapové grafické formáty
- 04.** Předtisková příprava
- 05.** Barevné modely
- 06.** Animace
- 07.** Software osobního počítače
- 08.** Hardware
- 09.** Počítačová animace
- 10.** Obraz v analogové a digitální fotografii
- 11.** Fotoaparáty
- 12.** Objektivy
- 13.** Negativní proces
- 14.** Pozitivní proces
- 15.** Parametry digitálního fotoaparátu
- 16.** Světlo ve fotografii
- 17.** Formáty videa
- 18.** Multimediální prezentace
- 19.** Perspektiva ve fotografii
- 20.** Fotografický ateliér

# PRAKTICKÁ ZKOUŠKA

## GRAFICKÝ DESIGN

- 01.** Jednotný vizuální styl
- 02.** Knižní design a ilustrace
- 03.** Obalový design
- 04.** Propagace kulturní akce
- 05.** Redesign

## UŽITÁ FOTOGRAFIE A MÉDIA

- 01.** Autorský soubor na volné téma (7 fotografií)
- 02.** Autorský soubor na volné téma (7 fotografií)
- 03.** Fotografická ilustrace (3 fotografie)
- 04.** Výtvarný autoportrét (3 fotografie)