



SUŠ LIBEREC

STŘEDNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA V LIBERCI, s. r. o.

Sladovnická 309, 463 11 Liberec 30

zřizovatel: **Zdeněk Švácha**

VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI ŠKOLY A HOSPODAŘENÍ

za školní rok 2023/2024

předkládá, zpracoval:

Ing. Iva Vašíčková, ředitelka školy

Zdeněk Švácha, jednatel

V Liberci, 11. 10. 2024

OBSAH

SEZNAM ZKRATEK A POJMŮ	03
ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŠKOLE	04
CHARAKTERISTIKA ŠKOLY A JEJÍ ZAMĚŘENÍ	05
OBOR VZDĚLÁNÍ	07
PERSONÁLNÍ SLOŽENÍ ŠKOLY	10
MATERIÁLNÍ PODMÍNKY ŠKOLY	13
KONCEPCE DALŠÍHO ROZVOJE ŠKOLY	14
VÝSLEDKY DLOUHODOBÉ VZDĚLÁVACÍ KONCEPCE ŠKOLY	15
MATURITNÍ ZKOUŠKA A JEJÍ VÝSLEDKY	16
KARIÉROVÉ PORADENSTVÍ	17
ÚDAJE O VÝSLEDČÍCH VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ	18
PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ PRO ŠKOLNÍ ROK 2024/2025	19
VÝCHOVNÉ PORADENSTVÍ A PREVENCE SOCIÁLNĚ PATOLOGICKÝCH JEVŮ	20
DALŠÍ VZDĚLÁVÁNÍ PEDAGOGICKÝCH PRACOVNÍKŮ	21
PROJEKTY A AKTIVITY ŠKOLY	23
KULTURNÍ AKCE, POZNÁVACÍ VÝLETY, PŘEDNÁŠKY	27
ZÁVĚREČNÉ ZHODNOCENÍ PANA JEDNATELE	28
PŘÍLOHY	30
EKONOMICKÁ ROZVAHA	33
SCHVÁLENÍ VÝROČNÍ ZPRÁVY	38
VÝTVARNÁ ČÁST	39

SEZNAM ZKRATEK A POJMŮ

ČSI	Česká školní inspekce
DV	Důchodcovský věk
EU	Evropská unie
FUA TUL	Fakulta architektury, Technická univerzita v Liberci
FUD UJEP	Fakulta umění a designu, Univerzita J. E. Purkyně v Ústí nad Labem
ISIC karta	International Student Identity Card
MS 365	online aplikace Microsoft office
MŠMT	Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy
TUL	Technická univerzita v Liberci
SGRŠ	Střední polygrafická škola
ŠR	Školská rada
VOŠ, SPŠ a SOŠ	Vyšší odborná škola, Střední průmyslová škola a Střední odborná škola, Varnsdorf

ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŠKOLE

název školy:

Střední umělecká škola v Liberci, s. r. o.

sídlo školy:

Sladovnická 309, 463 11 Liberec 30

zřizovatel:

Zdeněk Švácha, statutární zástupce

ředitelka školy:

Ing. Iva Vašíčková

webová adresa:

www.suslbc.cz

e-mail:

sus@suslbc.cz / reditelka@suslbc.cz

právní forma:

společnost s ručením omezeným

IČO:

250 196 60

IZO:

108 030 717

počet studentů celkem:

100 (údaj k 30. 9. 2023)

počet tříd:

4

školská rada:

Zdeněk Švácha, předseda ŠR, zřizovatel
Mgr. Blanka Petruželová, člen ŠR, pedagog
Jitka Svatušková, člen ŠR, rodič

CHARAKTERISTIKA ŠKOLY A JEJÍ ZAMĚŘENÍ

Střední umělecká škola v Liberci, s. r. o., je školou s dlouholetou tradicí, sahající až do roku 1993, kdy byla původně založena ve Frýdlantu. Jsme školou, která nabízí kvalitní dvouoborové studium, a to konkrétně v oboru Grafický design (82-41-M/05) a oboru Užitá fotografie a média (82-41-M/02).

Snažíme se zajistit optimální podmínky pro každého našeho žáka, a proto otevíráme každý školní rok pouze jeden ročník. Tím umožňujeme individuální a osobní přístup ke každému žákovi, což je pro nás velmi důležité.

Školní vzdělávací program obou oborů je koncipován tak, aby splňoval nejen požadavky dané rámcovým vzdělávacím programem Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy, ale také aby reflektoval naše vlastní standardy a očekávání vůči žákům. Zaměřujeme se na aktivní zapojení kreativity, tvořivosti, schopnosti kritického myšlení a důrazu na etické hodnoty.

V konkrétní podobě se to týká provázanosti teoretických a praktických předmětů a podporuje mezioborovou provázanost. Naši pedagogové, kteří jsou špičkovými odborníky ve svých oborech, nejenom inspirují žáky, ale také jim předávají své cenné praktické zkušenosti. Kromě toho využíváme moderní interaktivní metody výuky, abychom žáky připravili na úspěšné zakončení středoškolského vzdělání a na následné přijetí na vysoké školy. Naším cílem je vybavit žáky nejenom znalostmi a dovednostmi, ale také schopnostmi samostatného myšlení, týmové spolupráce a etického jednání, které budou potřebovat v budoucím životě a kariéře.

Klademe důraz nejen na odborné předměty, ve kterých se žáci učí ovládat klasické výtvarné techniky a získávat dovednosti v práci s grafickými softwary, digitální a analogovou fotografií, postprodukcí či animací, ale i na teoretické maturitní předměty, jako jsou český a anglický jazyk, dějiny výtvarné kultury a technologie daných oborů. Praktické zkušenosti a dovednosti rozvíjejí v jednotlivých ateliérech, které jsou součástí naší školy.

Kromě výuky pořádáme pro žáky také mnoho dalších mimoškolních aktivit. V prvním ročníku je pořádán na začátku školního roku harmonizační kurz. Ve druhém ročníku čeká žáky zimní kurz a třetí ročník každoročně absolvuje exkurzi jižní Čechy spojenou s vodáckým kurzem. Každý školní rok je zakončen výtvarným kurzem v plenéru pro první a druhý ročník. Dále nabízíme žákům jazykový zájezd do Anglie či poznávací výtvarný zájezd do Itálie. Každoročně organizujeme exkurze na výstavy do Drážďan, Prahy, Brna, Liberce a dalších míst.

Mezi školní benefity bezesporu patří důraz na individuální přístup, odborná výuka v menších kolektivech, spolupráce s firmami, projektová výuka, možnosti prospěchového stipendia či internát v blízkosti školy.

V letošním školním roce si žáci třetího ročníku vyzkoušeli realizovat odbornou praxi ve společnosti Preciosa Lighting, ve spojení se Střední uměleckoprůmyslovou školou sklářskou v Kamenickém Šenově. Žáci si tak mohli vyzkoušet nejen praktické dovednosti ve svém oboru, ale také zapojit se do týmové spolupráce napříč různými odbornými specializacemi a to v koordinaci s externími partnery.

Praxe byla zakončena společnou obhajobou finálního výstupu před odbornou komisí.

Tato forma spolupráce se jeví jako velice přínosná nejen z hlediska odborného růstu žáků, kteří tak získávají cenné zkušenosti přímo z reálné praxe, ale rovněž i z pohledu jejich sociálního vývoje. Odborná praxe rovněž posílila u žáků schopnost veřejného vystupování a sebereflexe při obhajobě vlastní práce. Učení se efektivní spoluprací, řešení problémů v týmu a interakci s profesionály je připravuje na budoucí pracovní život a podporuje jejich osobnostní růst.

OBOR VZDĚLÁNÍ

Střední umělecká škola v Liberci, s. r. o.

Obory vzdělávání školy podle rámcových vzdělávacích programů:

82-41-M/05 Grafický design

82-41-M/02 Užitá fotografie a média

Rozhodnutí KÚ LK:

1. 3. 2006, pod č.j. OŠMTS-030/06-RZS

Ve školním roce 2023/2024 na škole probíhala výuka podle platných ŠVP pro čtyřleté maturitní obory: Grafický design — 82-41-M/05 ve všech ročnících a Užitá fotografie a média — 82-41-M/02 ve všech ročnících.



Historická budova školy ve Sladovnické ulici v Liberci

GRAFICKÝ DESIGN

kód oboru: **82-41-M/05** | název oboru: **Grafický design** | forma studia: **denní**

POVINNÉ VYUČOVACÍ PŘEDMĚTY	zkr.	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	Celkem
český jazyk a literatura (ČJ + L)	M ČJL	4 (2 + 2)	4 (1 + 3)	4 (1 + 3)	3 (1 + 2)	15
literárně-historický seminář	LHS	—	—	—	2	2
anglický jazyk	M ANJ	5	5	5	5	20
seminář z anglického jazyka	ANJs	—	—	2	—	2
občanská nauka	OBN	2	1	1	1	5
matematika	MAT	2	2	—	—	4
fyzika	FYZ	1	—	—	—	1
chemie	CHE	2	—	—	—	2
základy ekologie a biologie	ZEB	—	1	—	—	1
tělesná výchova	TEV	2	2	2	2	8
dějiny výtvarné kultury	M DVK	3	3	3	4	13
technické kreslení	TEK	—	2	—	—	2
výtvarná příprava (PRK + PPT)	VYP	6 (3 + 3)	6 (3 + 3)	—	—	12
písmo	PIS	2	2	2	—	6
figurální kreslení	FIK	—	—	3	3	6
počítačová grafika	POG	5	5	2	—	12
ekonomika	EKO	—	—	1	2	3
technologie	M TEC	2	2	2	2	8
navrhování	M NAV	—	—	8	8	16
grafické techniky	GRT	—	3	—	—	3
PRAKTICKÁ CVIČENÍ	zkr.	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	Celkem
základy fotografování PCV	ZAF	2	—	—	—	2
litografie PCV	LIT	—	—	—	3	3
sítotisk PCV	SIT	—	—	3	—	3
ateliér PCV	ATL	—	—	—	3	3
Počet hodin týdně celkem		38	38	38	38	152

PŘEHLED VYUŽITÍ TÝDNŮ V OBDOBÍ ZÁŘÍ—ČERVEN ŠKOLNÍHO ROKU

činnost/ročník	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	Celkem
praxe	v průběhu celých 4 let				
harmonizační kurz	1 týden				1 týden
lyžařský (sportovní) kurz		1 týden			1 týden
kurz výtvarné tvorby v plenéru	1 týden	1 týden			2 týdny
odborná praxe			1 týden		1 týden
přípravný maturitní týden				1 týden	1 týden

Učební plán pro obor Grafický design za školní rok 2023/2024

UŽITÁ FOTOGRAFIE A MÉDIA

kód oboru: **82-41-M/02** | název oboru: **Užitá fotografie a média** | forma studia: **denní**

POVINNÉ VYUČOVACÍ PŘEDMĚTY	zkr.	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	Celkem
český jazyk a literatura (ČJ + L)	M ČJL	4 (2 + 2)	4 (1 + 3)	4 (1 + 3)	3 (1 + 2)	15
literárně-historický seminář	LHS	—	—	—	2	2
anglický jazyk	M ANJ	5	5	5	5	20
seminář z anglického jazyka	ANJs	—	—	2	—	2
občanská nauka	OBN	2	1	1	1	5
matematika	MAT	2	2	—	—	4
fyzika	FYZ	1	—	—	—	1
chemie	CHE	2	—	—	—	2
základy ekologie a biologie	ZEB	—	1	—	—	1
tělesná výchova	TEV	2	2	2	2	8
dějiny výtvarné kultury	M DVK	3	3	3	4	13
výtvarná příprava (PRK + PPT)	VYP	6 (3 + 3)	3	—	—	9
písmo	PIS	2	2	—	—	4
počítačová grafika	POG	5	5	—	—	10
ekonomika	EKO	—	—	1	2	3
technologie fotografie a médií	M TECF	1	2	2	2	7
fotografická tvorba	M FOT	—	2	6	8	16
PRAKTICKÁ CVIČENÍ	zkr.	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	Celkem
základy fotografování PCV	ZAF	2	—	—	—	2
teorie a vývoj fotografie PCV	TVF	2	2	—	—	4
fotografický design FM PCV	M FD	—	—	3	—	3
multimediální prezentace FM PCV	M MMP	—	3	8	8	19
Počet hodin týdně celkem		39	37	37	36	150

PŘEHLED VYUŽITÍ TÝDNŮ V OBDOBÍ ZÁŘÍ—ČERVEN ŠKOLNÍHO ROKU

činnost/ročník	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	Celkem
praxe	v průběhu celých 4 let				
harmonizační kurz	1 týden				1 týden
lyžařský (sportovní) kurz		1 týden			1 týden
kurz výtvarné tvorby v pleněru	1 týden	1 týden	1 týden		3 týdny
odborná praxe			1 týden		1 týden
přípravný maturitní týden				1 týden	1 týden

Učební plán pro obor Užitá fotografie a média za školní rok 2023/2024

PERSONÁLNÍ SLOŽENÍ ŠKOLY

PEDAGOGIČTÍ PRACOVNÍCI ŠKOLY

MgA. Tomáš Drahurád

vyučující multimediální tvorby

MgA. Jana Hunterová, Ph.D.

garant ateliéru Aplikovaná fotografie, vyučující fotografické tvorby

Mgr. Monika Chládková

třídní učitelka, vyučující dějin výtvarné kultury, technologie a výtvarné přípravy

Jiří Ištváněk

vyučující počítačové grafiky

Ing. Petra Kotěšovcová

zástupkyně ředitelky školy, vyučující chemie, základů ekologie a biologie a ekonomiky

Ing. Bc. Eva Macajová

vyučující tělesné výchovy

BcA. Ondřej Mašek

vyučující multimediální prezentace

MgA. Petra Matějková Gadasová

vyučující litografie, sítotisku a ateliéru

MgA. Sam Mikolášek

garant ateliéru Grafický design, třídní učitel, kariérový poradce, vyučující písma, figurální kresby, navrhování a tělesné výchovy

Mgr. Lukáš Nosek

metodik prevence, vyučující anglického jazyka a anglického semináře

Mgr. et. Bc. Zuzana Nováková

garant teoretický předmětů, projektová specialistka, třídní učitelka, vyučující anglického jazyka a anglického semináře

Mgr. Blanka Petruželová

organizátor přípravného kurzu, vyučující výtvarné přípravy,
grafických technik a ateliéru grafických technik

Jiří Princ

vyučující fotografické tvorby

Mgr. Lucie Riegerová

vyučující českého jazyka, občanské nauky a literárně-historického semináře

Ing. Pavel Sadílek

vyučující multimediální prezentace

MgA. Jakub Soldán

garant ateliéru Animovaná tvorba, vyučující multimediální prezentace

Zdeněk Švácha

zřizovatel, vyučující občanské nauky

Ing. Iva Vašíčková

ředitelka školy, vyučující matematiky, fyziky a technického kreslení

Eva Wagnerová

třídní učitelka, vyučující dějin výtvarné kultury, technologie,
technologie fotografie a médií, písma a teorie a vývoj fotografie

Mgr. Jiří Zenkl

vyučující technologie, počítačové grafiky, fotografického designu a navrhování

NEPEDAGOGIČTÍ PRACOVNÍCI ŠKOLY

Bc. Vendula Ottisová

ekonomka

Jan Švácha

provozní úsek

Michal Švácha

školní jídelna, pověřenec GDPR

Klára Šváchová

úsek údržby

Martina Šváchová

školní kantýna

Olga Šváchová

úsek údržby, provozní úsek

MATERIÁLNÍ PODMÍNKY ŠKOLY

Škola sídlí v pronajaté historické secesní budově v ulici Sladovnická 309 v Liberci.

Vzdělávání probíhá ve 4 teoretických učebnách, 2 počítačových učebnách, fotografické komoře, fotografickém ateliéru, grafické dílně, kreslárně a sítotiskové dílně.

Každá učebna je vybavena příslušným vybavením pro danou výuku. Učebny pro výuku mají k dispozici počítač a projektor s interaktivní tabulí. V přízemí školy jsou pro žáky umístěny šatní skříňky. Toalety jsou oddělené — pro dívky, chlapce a personál školy. V každé učebně a na chodbách jsou umístěny wifi routery.

Škola disponuje vlastní tělocvičnou. Tělocvična je rozměrově přizpůsobena velikosti budovy. Učitelé tělesné výchovy zde výuku přizpůsobili omezeným prostorům. Prostor je využíván také pro setkávání celé školy, prezentaci projektů či k občasně výuce teoretických i praktických předmětů.

Žáci mají možnost se stravovat ve školní jídelně, která jim denně nabízí výběr ze tří jídel. Během dne je možné si uvařit teplý nápoj či využít mikrovlnou troubu, která je žákům k dispozici. Novinkou v letošním školním roce se stala školní kantýna, kterou mají žáci během celého dne k dispozici. Kantýna nabízí studené i teplé pokrmy, vegetariánské potraviny a nápoje.

Žáci mají po celou dobu studia k dispozici studentskou licenci softwaru Adobe a MS 365.

Neustále se snažíme materiálně vylepšovat studijní prostředí pro naše žáky. Vytvářet tak zázemí, které formuje kreativní a samostatné osobnosti s předpoklady pro další úspěšné studium a profesní růst.

Ve školním roce 2023/2024 jsme nově vybavili dvě učebny praktického vyučování, kreslárnu a grafickou dílnu (interaktivní tabulí a notebooky).

Pro žáky byly také dokoupeny grafické tablety a pro zkvalitnění výstupů v předmětu fotografie byla pořízena nová televize.

KONCEPCE DALŠÍHO ROZVOJE ŠKOLY

Cílem této koncepce dalšího rozvoje školy je zvýšit kvalitu vzdělávání a poskytnout našim žákům ještě kvalitnější podporu. Chceme vytvořit prostředí, které jim umožní plně rozvinout svůj potenciál a dosáhnout tak úspěchu v jejich budoucích kariérách ale i životech.

Hlavní cíle jsou následující:

- pokračovat v dalším vzdělávání jak pedagogických, tak nepedagogických pracovníků školy,
- rozšiřovat odbornou činnost školy s podporou programů EU, s důrazem na sdílení zkušeností s partnerskými zahraničními školami a institucemi,
- podporovat získávání a prohlubování znalostí a dovedností žáků a pedagogů prostřednictvím spolupráce s jinými středními školami, jak v České republice, tak v zahraničí,
- prohloubit naši dosavadní spolupráci s firmami a institucemi, které nabízejí stáže a praktickou přípravu pro naše žáky,
- reagovat na zpětnou vazbu od žáků, rodičů a učitelů a upravovat naše plány podle potřeb,
- nadále rozvíjet spolupráci s německým příhraničím, a to formou projektů, workshopů, přednášek, exkurzí a soutěží,
- vzdělávat žáky a podporovat je v jejich profesním i osobnostním rozvoji v souladu s rámcovým vzdělávací programem.

Škola se snaží při svém plánování rozvoje vycházet z klíčových strategických vzdělávacích dokumentů. Škola aktivně spolupracuje s Českou školní inspekcí, aktivně se zapojuje do různých dotazníkových průzkumů a rovněž se účastní testování žáků vybraných ročníků ve vybraných kompetencích a gramotnostech.

I v letošním roce jsme pokračovali v projektu Šablony, které jsou spolufinancovány Evropskou unií. Dále pak v programu Doučování žáků škol – realizace investice 3.2.3 Národního plánu obnovy, který je taktéž spolufinancován EU.

VÝSLEDKY DLOUHODOBÉ VZDĚLÁVACÍ KONCEPCE ŠKOLY

Naše škola poskytuje flexibilní a inspirativní vzdělávání v oblasti uměleckých oborů, které je zakončeno maturitní zkouškou z českého a anglického jazyka, dějin výtvarné kultury, technologie a praktické maturitní zkoušky.

Naši žáci nejsou pouze pasivními posluchači, ale jsou vedeni k rozvoji samostatného myšlení, kritického myšlení, efektivní komunikaci a sebe prezentaci. Kromě toho klade naše škola velký důraz na rozvoj hodnot, jako je respekt a tolerance vůči různým postojům a názorům, schopnost hledat nové výzvy, spolupracovat s ostatními a rozvíjet svou kreativitu.

Jsme přesvědčeni, že úspěšní absolventi jsou nejen dobře vybaveni v odborných dovednostech spojených s našimi obory, ale také mají schopnosti a hodnoty, které jim umožní dosáhnout významných úspěchů ve svém životě a kariéře.

Kromě toho se snažíme udržovat aktivní kontakt s našimi absolventy, kteří nám poskytují zpětnou vazbu a sdílí své zkušenosti. Jejich názory jsou pro nás velmi cenné. Jsme hrdí na to, že následně hodnotí vzdělávání na naší škole jako přínosné ve smyslu kvalitní přípravy v odborných předmětech při přijímacím řízení na vysoké školy. Pozitivně hodnotí také jazykovou vybavenost anglického jazyka.

MATURITNÍ ZKOUŠKA A JEJÍ VÝSLEDKY

K jarnímu období maturitní zkoušky bylo přihlášeno 24 žáků. Z toho 21 žáků ze stávajícího čtvrtého ročníku a 3 žáci z minulého období. V tomto školním roce uzavřeli všichni žáci čtvrtého ročníku klasifikaci v řádném termínu a byli tady všichni připuštěni k maturitní zkoušce. Z této skupiny 8 žáků prospělo s vyznamenáním a 10 žáků úspěšně složilo maturitu – prospělo.

K podzimnímu termínu byli přihlášeni celkem 4 žáci. Z toho 1 žák prospěl s vyznamenáním a 1 prospěl. Celkově bylo vydáno 20 maturitních vysvědčení.

obor	GRAFICKÝ DESIGN		UŽITÁ FOTOGRAFIE A MÉDIA	
	jarní	podzimní	jarní	podzimní
přihlášeno	13	3	11	1
maturovalo	13	3	11	1
nematurovalo (neuzavřelo ročník)	0	0	0	0
prospělo / z toho s vyznamenáním	10/5	1/0	8/3	1/1
neprospělo	3	2	3	0
maturitní vysvědčení obdrželo	10	1	8	1

celkový počet vydaných vysvědčení: **20**

Výsledky maturitních zkoušek ze školního roku 2023/2024

KARIÉROVÉ PORADENSTVÍ

Naše škola se v letošním roce více zaměřila na kariérové poradenství, které vnímáme jako důležitou podporu především pro žáky posledních ročníků, kteří se rozhodují mezi pokračováním ve studiu na vyšším stupni vzdělávání a vstupem na pracovní trh. Přesto je důležité začít s tímto procesem již od nižších ročníků, kdy je vhodné žákům představit možnosti a cesty, kterými by se mohli po absolutoriu vydat.

Školní kariérový poradce podpořil žáky v rámci individuálních konzultací, workshopů, přednášek a také organizací návštěv dnů otevřených dveří vybraných vysokých škol v České republice. Nechyběla ani účast na veletrhu – Gaudeamus Praha.

Žáci mají možnost individuálních pohovorů v rámci konzultačních hodin. Kariérový poradce však nabízí i on-line podporu prostřednictvím speciálně zřízeného týmu *Kariérové poradenství* na „školní platformě“ Microsoft Teams. Zde mohou kdykoliv konzultovat svá portfolia pro přijímací řízení na vysoké školy, nebo přípravu na přijímací řízení či budoucí zaměstnání.

V rámci spolupráce s personálním oddělením společnosti Preciosa Lighting byla zajištěna simulace pracovního pohovoru pro žáky posledního ročníku, kteří si tak mohli vyzkoušet reálný přijímací pohovor s okamžitou zpětnou vazbou. Součástí projektu byla i přednáška na téma *Curriculum vitae* s následnou realizací vlastních životopisů.

Nově zavedené kariérové poradenství vnímám jako velice přínosné a efektivní pro naše žáky. O této skutečnosti svědčí i nebývalý úspěch maturitního ročníku u přijímacích zkoušek na dalších stupních vzdělávání.

UPLATNĚNÍ ABSOLVENTŮ NA DALŠÍCH STUPNÍCH VZDĚLÁVÁNÍ

seznam vysokých škol	počet přijatých žáků
FDU ZCU	4
FUA TUL	6
FUD UJEP	3
VOŠ, SPŠ a SOŠ Varnsdorf	1

Uplatnění absolventů ze školního roku 2023/2024

ÚDAJE O VÝSLEDČÍCH VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ

Ve školním roce 2023/2024 bylo k 31. 3. 2024 dle Výkazu M8 o střední škole evidováno 100 žáků — 57 žáků v oboru vzdělávání 82-41-M/05 a 43 žáků v oboru vzdělávání 82-41-M/02. Klasifikace souhrnného prospěchu se provádí na konci každého pololetí na základě průběžné klasifikace.

V prvním pololetí školního roku 2023/2024 byl celkový průměrný prospěch školy 1,58. 31 žáků prospělo s vyznamenáním, 60 žáků prospělo, nehodnoceno bylo 6 žáků a 3 žáci neprospěli. V druhém pololetí prospělo s vyznamenáním 33 žáků, 61 žáků prospělo a 6 žáků neprospělo. Jeden žák opakuje ročník a 5 žáků odešlo ze školy. Celkový průměr školy byl v tomto pololetí 1,61.

Výchovná opatření byla udělena v obou směrech — pochvaly i důtky. Pochvala ředitele školy byla udělena 28 žákům a pochvala třídního učitele 13 žákům. Většinou za reprezentaci školy. Důtka třídního učitele byla uložena 5 žákům a důtka ředitele školy 3 žákům. Tři žáci obdrželi hodnocení chování uspokojivé a jeden neuspokojivé.

Škola používá informační program ŠkolaOnLine a Microsoft Teams pro veškerou základní komunikaci se žáky a zákonnými zástupci — známky, pochvaly, důtky, absence ve výuce a následné omlouvání, rozvrh a jeho změny, komunikace s rodiči, zadání domácích úkolů.

PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ PRO ŠKOLNÍ ROK 2024/2025

Ve školním roce 2023/2024 jsme organizovali přijímací řízení v souladu se školským zákonem pro střední školy s talentovou zkouškou pro uchazeče do prvních ročníků.

Přijímací zkoušky se v prvním kole konaly ve dvou dnech a jednom náhradním termínu pro nemocné. Do přijímacího řízení se přihlásilo celkem 68 uchazečů do obou oborů (nově rozdělených do tří ateliérů – Grafický design, Animovaná tvorba, Aplikovaná fotografie). V druhém kole přijímacích zkoušek se přihlásilo 13 uchazečů do obou oborů.

S ohledem na novou koncepci tří ateliérů pro školní rok 2024/2025 se přijímací zkoušky skládaly z testu všeobecných studijních předpokladů, rozřazovacího testu z anglického jazyka a talentových zkoušek. Talentové zkoušky byly odborně zaměřeny pro konkrétní ateliér. Díky nové koncepci přijímacího řízení byli vybráni ty nejtalentovanější uchazeči pro vybraný ateliér.

Během školního roku jsme pro naše budoucí uchazeče uspořádali tzv. dny otevřených dveří. Považujeme za velice důležité, aby potenciální žáci a jejich rodiče získali co nejvíce informací. V průběhu těchto dnů mají zájemci možnost se setkat s vedením školy, žáky a učiteli. Pokud termín dnů otevřených dveří zájemci nevyhovuje, rádi se s ním potkáme kdykoliv během školního roku.

Pro zlepšení přípravy budoucích uchazečů na talentovou zkoušku každoročně pořádáme přípravný výtvarný kurz, který vede naše zkušená výtvarnice. Kapacita kurzu je vždy okamžitě naplněna a koná se v prvním pololetí školního roku.

VÝCHOVNÉ PORADENSTVÍ A PREVENCE SOCIÁLNĚ PATOLOGICKÝCH JEVŮ

V prvním pololetí školního roku 2023/2024 u nás i nadále působil v oblasti prevence na škole školní terapeut, který byl žákům, jejich zákonným zástupcům, ale i pedagogům k dispozici jednou týdně. V druhé polovině školního roku jsme se bohužel museli rozloučit s ohledem na jeho pracovní vytížení.

Žáci v rámci prevence absolvovali program Nestresuj se stresem, pod vedením lektora Mgr. Jaroslava Stehlíka.

Další preventivní programy (např. finanční gramotnost, beseda s úřadem práce, aj.) jsou na naší škole zařazeny do běžné výuky předmětů ekonomiky a občanské nauky. Žáci se zúčastnili již poněkolkáté jako pořadatelé charitativního závodu – Handi sport Liberec.

Naše škola velice dbá na podstatný význam trojúhelníku – rodič – žák – škola. Důležitá je pravidelná komunikace se zákonnými zástupci na třídních schůzkách či využívání komunikačního kanálu – Microsoft Teams a Školy OnLine. Se žáky je komunikováno v průběhu výuky, v konzultačních hodinách či o hodinách třídnických. Během roku je pro žáky připraveno několik mimoškolních akcí. Na začátku prvního ročníku je organizován harmonizační kurz ve Filipově. Třetí ročník absolvuje exkurzy v jižních Čechách. První a druhý ročník dokončil školní rok na výtvarném kurzu v plenéru. Třetí ročník poprvé absolvoval odbornou praxi ve spojení se Střední uměleckoprůmyslovou školou sklářskou Kamenický Šenov a firmou Preciosa Lighting. Dále pak druhý ročník společně se třetím absolvoval zimní sportovní kurz.

DALŠÍ VZDĚLÁVÁNÍ PEDAGOGICKÝCH PRACOVNÍKŮ

JMÉNO A PŘÍJMENÍ PEDAGOGA	ŠKOLENÍ / SEMINÁŘ / WEBINÁŘ
MgA. Drahurád Tomáš	<ul style="list-style-type: none"> Komunikace a práce s dětmi s úzkostmi, depresemi a strachem ze zkoušek Nová Informatika
MgA. Hunterová Jana PhD.	<ul style="list-style-type: none"> Komunikace a práce s dětmi s úzkostmi, depresemi a strachem ze zkoušek
Mgr. Chládková Monika	<ul style="list-style-type: none"> Komunikace a práce s dětmi s úzkostmi, depresemi a strachem ze zkoušek Psychohygiena pedagoga jako prevence syndromu vyhoření Prevence šikany Prevence vyhoření a kapky sebedpěče
Ištvánek Jiří	<ul style="list-style-type: none"> Komunikace a práce s dětmi s úzkostmi, depresemi a strachem ze zkoušek
Ing. Kotěšovcová Petra	<ul style="list-style-type: none"> Komunikace a práce s dětmi s úzkostmi, depresemi a strachem ze zkoušek Jak na třídnické hodiny: prakticky Umělá inteligence: úvod pro učitele Jak zlepšit vztahy ve třídě
Ing. Bc. Macajová Eva	<ul style="list-style-type: none"> Komunikace a práce s dětmi s úzkostmi, depresemi a strachem ze zkoušek
MgA. Matějková Gadasová Petra	<ul style="list-style-type: none"> Komunikace a práce s dětmi s úzkostmi, depresemi a strachem ze zkoušek Jak komunikovat se zlobivým žákem Umělá inteligence: úvod pro učitele Jak zlepšit vztahy ve třídě
MgA. Mikolášek Sam	<ul style="list-style-type: none"> Komunikace a práce s dětmi s úzkostmi, depresemi a strachem ze zkoušek Prevence šikany Techniky zklidnění pod vedením Tatiány Dumbrava Umělá inteligence: úvod pro učitele
Mgr. Nosek Lukáš	<ul style="list-style-type: none"> Komunikace a práce s dětmi s úzkostmi, depresemi a strachem ze zkoušek Prevence šikany Inovativní metody ve výuce Prevence vyhoření a kapky sebedpěče
Mgr. et. Bc. Nováková Zuzana	<ul style="list-style-type: none"> Komunikace a práce s dětmi s úzkostmi, depresemi a strachem ze zkoušek ADHD prakticky Prevence šikany Inovativní metody ve výuce Jak na reflexi

JMÉNO A PŘÍJMENÍ PEDAGOGA	ŠKOLENÍ / SEMINÁŘ / WEBINÁŘ
Mgr. Petruželová Blanka	<ul style="list-style-type: none"> • Komunikace a práce s dětmi s úzkostmi, depresemi a strachem ze zkoušek • Canva pro střední školy • Psychohygienu pedagoga jako prevence syndromu vyhoření • ADHD prakticky • Respektující učitel: prakticky
Princ Jiří	<ul style="list-style-type: none"> • Jak motivovat dítě k učení
Mgr. Riegerová Lucie	<ul style="list-style-type: none"> • Komunikace a práce s dětmi s úzkostmi, depresemi a strachem ze zkoušek • Jak komunikovat se zlobivým žákem • Respektující učitel: prakticky • Jak na reflexi
MgA. Soldán Jakub	<ul style="list-style-type: none"> • Komunikace a práce s dětmi s úzkostmi, depresemi a strachem ze zkoušek • Jak komunikovat se zlobivým žákem • Jak zlepšit vztahy ve třídě • Jak na reflexi
Ing. Vašíčková Iva	<ul style="list-style-type: none"> • Komunikace a práce s dětmi s úzkostmi, depresemi a strachem ze zkoušek • Jak komunikovat se zlobivým žákem • Ukončení dvouletého studia pod NPI — Lídr školy
Wagnerová Eva	<ul style="list-style-type: none"> • Komunikace a práce s dětmi s úzkostmi, depresemi a strachem ze zkoušek • Techniky zklidnění pod vedením Tatiány Dumbrava • Jak komunikovat se zlobivým žákem • Respektující učitel: prakticky
Mgr. Zenkl Jiří	<ul style="list-style-type: none"> • Komunikace a práce s dětmi s úzkostmi, depresemi a strachem ze zkoušek • Jak motivovat dítě k učení • Jak zlepšit vztahy ve třídě • Prevence vyhoření a kapky sebedůvěry
Mgr. Zenkl Jiří	<ul style="list-style-type: none"> • Komunikace a práce s dětmi s úzkostmi, depresemi a strachem ze zkoušek • Jak motivovat dítě k učení • Jak zlepšit vztahy ve třídě • Prevence vyhoření a kapky sebedůvěry

Seznam školení pedagogických pracovníků za školní rok 2023/2024

PROJEKTY A AKTIVITY ŠKOLY

Školní rok 2023/2024 byl plný zajímavých projektů, výletů, exkurzí a mimoškolních akcí, které obohatily vzdělávací zážitky našich žáků. Školní rok započal harmonizačními dny prvního ročníku ve Filipově. Následoval společný výjezd celé školy na Designblok v Praze, dále pak zimní kurz druhého a třetího ročníku. V březnu se naši žáci vydali do krás Itálie a Drážďan.

Významným milníkem byla spolupráce se Střední uměleckoprůmyslovou sklářskou školou v Kamenickém Šenově a s přední českou společností Preciosa Lighting. Celý rok vyvrcholil již potřetí významnou školní událostí — předáváním výročních cen „SUŠÁK AWARDS 2024“.

I letošní školní rok byl plný inspirace, nových zkušeností a možností, jak rozšířit obzory našich žáků a připravit je na budoucí výzvy. Spolupráce s různými institucemi a projekty obohatila jejich učební prostředí a přispěla k jejich osobnímu i profesnímu rozvoji.

BRATISLAVA — MESIC FOTOGRAFIE, PRAXE

V listopadu jsme se společně s vybranými žáky čtvrtého ročníku vydali na několik dní do Bratislavy, kde jsme měli příležitost nejen navázat kontakty s naší spřátelenou školou, ale také se seznámit s jejich studijními obory a výukovými metodami. Součástí programu byla i prohlídka města, během níž jsme objevovali krásy a zajímavosti Bratislavy.

Žáci oboru fotografie navštívili výstavy v rámci Mesiace fotografie, která se každoročně v Bratislavě pořádá. Naopak žáci grafického designu se zapojili do odborné praxe, která byla zaměřena na tvorbu novoročních přání (PF 2024). Tato zkušenost jim umožnila rozšířit své dovednosti a získat tak cenné praktické poznatky v kreativní oblasti.

ZÁJEZD DO ITÁLIE

V březnu proběhl zájezd do Itálie, který byl zaměřen na obohacení znalostí z oblasti dějin výtvarné kultury, konkrétně z období renesance a baroka. Žáci navštívili několik významných míst, včetně Florencie, kde měli možnost obdivovat díla a architekturu tohoto města, a dále římských památek, mezi nimiž nechyběl ani Vatikán.

Cílem zájezdu bylo nejen prohloubit teoretické znalosti o umění těchto dvou epoch, ale také poskytnout žákům prostor pro naskicování či vyfotografování vybrané architektonické památky či detailu z městské krajiny Florencie a Říma.

Po návratu do České republiky byla v prostorách cestovní kanceláře Original uspořádána výstava těchto prací, která nabídla návštěvníkům pohled na to, jak žáci vnímali a interpretovali umělecké a architektonické bohatství Itálie.

NÁVŠTĚVA DRÁŽĐAN

Žáci, kteří se nezúčastnili školního zájezdu do Itálie, měli možnost vyrazit do nedalekých Drážďan. Zde poznávali nejen krásy drážďanských čtvrtí, ale navštívili především Obrazárnu starých mistrů ve Zwingeru, kde měli za úkol nalézt dílo vybraného mistra, vyfotografovat jej a zjistit o díle veškeré informace.

Žáci pokračovali následně i ve škole, kde hlavním výstupem bylo zpracování infografiky daného díla. Pro starší ročník oboru fotografie byla výstupem i animace obrazu. Tato aktivita umožnila žákům získat cenné zkušenosti a zapojit se do tvůrčího procesu, ale také podpořila týmovou spolupráci napříč ročníky školy.

PROJEKT OD ŘEMESLA K UMĚLÉ INTELIGENCI

Projekt byl koncipován nad rámec běžného vyučování a probíhal o víkendech. Byl podpořen MŠMT a Evropskou unií v rámci inovativního vzdělávání. Projekt započal přednáškou odborníka „Co je to generativní umění?“ V první části projektu studenti zpracovávali téma rukodělnými technikami a v další fázi za pomoci aplikací a umělé inteligence modifikovali svá díla do konečné podoby. Na závěr projektu studenti společně demonstrovali finální výstupy, byli hodnoceni a společně diskutovali nad aktuálními trendy a novými technologickými pokroky. Projekt přinesl konfrontaci v dalších způsobech vizuálního vyjadřování.

ODBORNÁ PRAXE

V letošním školním roce jsme navázali novou spolupráci se Střední uměleckoprůmyslovou sklářskou školou v Kamenickém Šenově. Vznikl tak pilotní projekt pro novou koncepci odborné praxe. Došlo ke spojení 4 subjektů — sklářského designéra, grafika a fotografa s významnou českou společností Preciosa Lighting. Pro naše žáky třetího ročníku to byla jedinečná příležitost, kdy se poprvé seznámili s tímto pracovním procesem a prostředím velké společnosti ve spolupráci s dalšími žáky střední školy. Během této spolupráce měli možnost nahlédnout do výrobního procesu svítidel. Na spolupráci se podílel třetí ročník našich žáků obou oborů.

Během této součinnosti se žáci propojili mezioborově a získali tak cenné dovednosti v týmové spolupráci. Poprvé se ocitli v situaci, kdy na projektu pracovali celý den, s minimálním množstvím dostupných informací a v reálném časovém tlaku. Žáci se také setkali s reálnými technickými výzvami, zejména v oblasti fotografických prací, ale také následné postprodukci. Tato zkušenost jim umožnila pochopit realitu pracovního prostředí a získat první praktické dovednosti.

VÝTVARNÝ KURZ V PLENÉRU

Každoročně je školní rok uzavírán týdenním výtvarným kurzem v plenéru. První ročník jej absolvoval ve Filipově a druhý ročník ve Sloupu v Čechách. 1. ročník se věnoval především technice suché kresby a žáci tak navázali na praktické dovednosti z hodin výtvarné přípravy. Výuka byla směřována na analytické studie přírodnin, zákoutí a architektury. Celkové množství odevzdaných prací bylo stanoveno vedoucím práce s ohledem na individuální možnosti žáků. Společně pracovali grafici a fotografové.

Ve druhém ročníku byla činnost v plenéru diferencována na dvě skupiny. První skupina grafiků plnila úkoly zaměřené na mokré techniky kresby a malbu akrylem složitějších motivů. Všichni žáci museli odevzdat své práce do večera, aby došlo k bezprostřední zpětné vazbě. V průběhu tvorby měli žáci možnost práci konzultovat s učitelem, který se tak stal rádcem a oporou pro případné korektury.

Druhá skupina fotografů fotografovala v plenéru se svým učitelem a zadání bylo zaměřeno na kompoziční cvičení krajiny obecné, na dominantu v prostoru, momentku či zátiší. Na kurzu vznikly krásné práce, které budou vystaveny na chodbách školy.

EXKURZE JIŽNÍ ČECHY

Exkurze do jižních Čech je spojená s vodáckým kurzem. Žáci se naučí základy vodáctví, záchranných technik a bezpečnostních pravidel chování na vodě. Během exkurze mají možnost pozorovat a prozkoumávat přírodní krásy jižních Čech a okolního terénu. Žáci společně navštíví významná historická místa a památky v regionu jižních Čech – Vyšší Brod, Rožmberk nad Vltavou, Český Krumlov, Zlatá Koruna.

Aktivity na vodě významně posilují dovednosti týmové spolupráce a komunikace mezi účastníky. Tato exkurze kombinuje dobrodružství na vodě s přírodním a kulturním poznáním jižních Čech, což umožní účastníkům získat bohaté a vzrušující zážitky ze studia na naší střední škole.

SUŠÁK AWARDS 2024

Sušák Awards 2024 je každoroční událostí, která se koná poslední týden v červnu a stává se nejvýznamnějším momentem v akademickém kalendáři Střední umělecké školy v Liberci, s. r. o. Tento večer je založen na prestižních filmových cenách Oscar, avšak má svůj vlastní unikátní a mladistvý šarm.

V letošním roce se konal již třetí ročník udílení prestižních cen, který proběhl dne 25. června 2024 v kině Varšava v Liberci. I letos se k nám připojila naše spřátelená škola z Bratislavy – Súkromná škola umeleckého priemyslu Bohumila Baču, která měla svoji vlastní kategorii.

Projekce nejúspěšnějších studentských děl z Liberce a Bratislavy ukázaly neuvěřitelný talent našich studentů a jejich schopnost tvořit poutavá díla.

Kromě toho jsme měli tu čest vidět skvělá hudební vystoupení prvního ročníku a bývalých žáků naší školy. V průběhu večera nás opět provázal Michal Švácha, zakladatel Krátkého úderného divadla, který svým šarmem a vtipem zpříjemnil všechny momenty programu.

Sušák Awards 2024 byl večerem plným naděje, inspirace a oslav talentu našich žáků. Těšíme se na další roky, kdy budeme opět slavit kreativitu a úspěch našich talentovaných žáků na červeném koberci.

KULTURNÍ AKCE, POZNÁVACÍ VÝLETY, PŘEDNÁŠKY

Naše škola se snaží o obohacení výuky prostřednictvím návštěv různých kulturních míst a událostí. Dále také absolvování seminářů, workshopů či přednášek. Chceme našim žákům poskytnout možnost prohlubovat své znalosti a chápání dané problematiky z nových perspektiv. Tato interakce s reálnými kulturními a vědeckými událostmi umožňuje žákům více se vcítit do daného tématu a lépe jej pochopit. Na dané akce žáky doprovázejí odborní pedagogové či využíváme odborných průvodců, což umožňuje žákům získávat hlubší vhled do tématu a ptát se na otázky, které by je zajímaly. Tímto způsobem se snažíme vytvořit pro naše žáky bohaté a inspirativní učební prostředí, které podporuje jejich zájem o dané předměty a poskytuje jim praktické zkušenosti mimo běžné školní lavice.

Výběr hlavních kulturních míst, událostí, seminářů za školní rok 2023/2024:

- Designblok Praha
- EDUCA Liberec
- Holky na Tul patří!
- Mesiac fotografie v Bratislavě
- dny otevřených dveří FUD UJEP
- dny otevřených dveří FUA TUL
- Gaudeamus Praha
- Oblastní galerie Liberec Lázně
- Severočeské muzeum
- Drážďany
- ZOO Liberec
- spolupráce se Střední uměleckoprůmyslovou školou sklářskou v Kamenickém Šenově
- odborná praxe v Preciosa Lighting
- přednáška na téma umělá inteligence
- spolupráce s firmou Occamy
- spolupráce s firmou Fifty z. s.
- spolupráce s TUL
- projekt od Řemesla k umělé inteligenci
- komentovaná prohlídka německé malířky Aline Grasmann, Haus Schminke, Löbau, Německo
- návštěva divadelního představení Valérie a týden divů, Laterna Magica, Praha
- návštěva výstavy Franz Kafka, galerie DOX, Praha
- Jsi dosud nerozpůlené granátové jablko, knihovna TUL Liberec
- Linie mysli, knihovna Záhřebská, Praha
- doprovodný program v knihovně Záhřebská, Praha — komentovaná prohlídka autorů, čtení básní Annie Csaplárová

ZÁVĚREČNÉ ZHODNOCENÍ PANA JEDNATELE

Školní rok 2023/2024 byl již započatým třicátým prvním rokem existence SUŠ. Za tuto historii prošlo a prochází naší školou od roku 1993 přesně 894 žáků (ke školnímu roku 2024/2025), počítaje v to i začátky ve Frýdlantu. Z toho úspěšně odmaturovalo 513 (počítáno pouze v Liberci od roku 1998). Jak vidno, i spousta dalších přišla, zůstala ve Frýdlantu, odešla či byla odejita. Nicméně stále můžeme konstatovat, že naši žáci skutečně chodí do školy rádi a stále se i těší.

DLOUHODOBÝ VÝHLED

Rekonstrukci půdních prostor a výstavbu výtahu jsme z finančních důvodů nerealizovali. Nicméně přestavba tělocvičny se pro školní rok 2024/2025 podařila. K přestavbě jsme přistoupili z důvodů, že je tělocvična příliš malá i pro naše málopočetné třídy, tudíž jsme již v minulých letech TEV přesunuli na SOŠ v Jablonecké ulici. Tato tělocvična se osvědčila nejen svými prostory, ale zároveň časovou dostupností, navíc zde bydlí na internátu i někteří naši žáci. Dále využíváme pro TEV trampolíny Patrman a pro tento rok máme nově pronajatý velký sál v TJ Lokomotiva.

Naši stávající tělocvičnu jsme přestavěli na multifunkční prostor, v němž se nachází počítačová učebna, fotoateliér a prostor pro výuku teoretických předmětů v netradiční formě (např. skupinové). Vznikla zde patrová podesta se statickým posudkem funkčnosti. Tato nová učebna se využívá hlavně pro výuku grafického designu, fotografie a animace. V přední části vznikl fotoateliér s pozadím. Celý prostor se dá zatěmit roletami. Navíc je zde i prostor pro možnost odpočinkové aktivity (např. hra stolního tenisu, střelba na basketbalový koš aj.) V konečné fázi bude podesta opatřena oponou, která umožní realizovat malá představení divadelního typu, např. v rámci výuky ČJL.

V podkrovní části bývalého fotoateliéru vznikla třetí učebna počítačové výuky. Učebna analogové fotografie byla doplněna světelným parkem pro výuku klasické fotografie. V současné době tedy naše škola disponuje cca 80 ks počítačů pro výuku grafického designu, fotografie a animace s odpovídajícím softwarovým vybavením. K tomuto vybavení muselo vzniknout i technické zázemí, tj. zejména zajištění elektřiny k provozu počítačů, zasíťování, posílení wifi a další vybavení. Celkové náklady na přestavbu tělocvičny, včetně nákupu 20 nových počítačů, monitorů a dalšího zařízení se pohybuje řádově okolo 1,4 mil Kč.

Díky této investici jsme mohli rozdělit výuku do více učeben, tím pádem nemusí být výuka do pozdních odpoledních hodin. Tato změna bude pro nás výhodou i v době klauzurních prací a praktických maturit, kdy byla výuka na počítačích pro ostatní ročníky velmi omezena. Nyní bude moci pokračovat prakticky beze změn.

V loňském školním roce jsme se dále zaměřili na bezpečí našich žáků a zaměstnanců. Školu máme zajištěnou proti možnosti vstupu nepovolaných osob. Vstup je monitorován kamerou. Všichni žáci mají vstup zajištěn přes ISIC kartu. Zaměstnanci mají k dispozici klíč. Začátkem září jsme byli též napadeni e-mailem s informací instalace výbušného

zařízení. Byl to samozřejmě fake, nicméně podle instrukcí MŠMT ČR jsme byli nuceni informovat PČR a vynaložit potřebné kroky pro zajištění bezpečnosti na naší škole.

Objekt ve Filipově, ve kterém probíhají harmonizační a výtvarný kurz, je ve velmi dobrém stavu. Absolvuje zde pobyt hlavně první ročník, druhý ročník nově jezdí na výtvarný kurz do Sloupu v Čechách a ve třetím ročníku byl výtvarný kurz nahrazen týdnem praxe, která je pro studium velmi důležitá.

Školní rok 2023/2024 byl pro nás rokem plným změn. Z našeho pohledu hodnotíme tyto změny jako prospěšné, umožňují nám nejen kvalitnější výuku, ale zlepšují i zázemí školy.