



PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ NA STŘEDNÍ UMĚLECKOU ŠKOLU V LIBERCI, s. r. o. PRO ŠKOLNÍ ROK 2025/2026

TALENTOVÁ ČÁST

ateliér GRAFICKÝ DESIGN	ateliér ANIMACE	ateliér MULTIMÉDIA
KRESBA – ZÁTIŠÍ (2 hodiny) Zaměřte se na celkovou kompozici, perspektivu, stínování, detaily a texturu. Můžete použít tužku či rudku (uhel není vhodný).	KRESBA – ZÁTIŠÍ (2 hodiny) Zaměřte se na celkovou kompozici, perspektivu, stínování, detaily a texturu. Můžete použít tužku či rudku (uhel není vhodný).	FOTOGRAFICKÉ ZÁTIŠÍ (2 hodiny) Zaměřte se na celkovou kompozici, perspektivu, pozadí, osvětlení, detaily a texturu. Pro vyfocení zátiší budete mít k dispozici telefon.
KREATIVNÍ ZADÁNÍ (2 hodiny) Buďte kreativní! Fantazie nezná hranic!	KREATIVNÍ ZADÁNÍ (2 hodiny) Buďte kreativní! Fantazie nezná hranic!	KREATIVNÍ ZADÁNÍ (2 hodiny) Buďte kreativní! Fantazie nezná hranic!
ROZHOVOR (10 minut) Budeme s vámi vést krátký rozhovor, abychom lépe poznali vaše motivace, zájmy a plány v oblasti umělecké tvorby. Rádi bychom zjistili, jakým směrem se chcete ve své tvorbě ubírat a jaké jsou vaše dlouhodobé cíle.	ROZHOVOR (10 minut) Budeme s vámi vést krátký rozhovor, abychom lépe poznali vaše motivace, zájmy a plány v oblasti umělecké tvorby. Rádi bychom zjistili, jakým směrem se chcete ve své tvorbě ubírat a jaké jsou vaše dlouhodobé cíle.	ROZHOVOR (10 minut) Budeme s vámi vést krátký rozhovor, abychom lépe poznali vaše motivace, zájmy a plány v oblasti umělecké tvorby. Rádi bychom zjistili, jakým směrem se chcete ve své tvorbě ubírat a jaké jsou vaše dlouhodobé cíle.
PORTFOLIO – DOMÁCÍ PRÁCE (minimálně 10 kusů) Portfolio by mělo obsahovat vaše dosavadní výtvarné práce, ať už jsou to kresby, digitální ilustrace, plakáty nebo jiné. Portfolio musí obsahovat: minimálně 10 vlastních výtvarných prací Digitální práce nad rámec zadaného portfolia lze prezentovat z dodaných souborů z vlastního externího úložiště.	PORTFOLIO – DOMÁCÍ PRÁCE (minimálně 10 kusů) Portfolio by mělo obsahovat vaše dosavadní výtvarné práce, ať už jsou to kresby, digitální ilustrace, plakáty nebo jiné. Portfolio musí obsahovat: 1 komiks na vlastní téma <ul style="list-style-type: none">• originál, nikoli vytištěný• počet oken 9–15• formát A3 minimálně 9 vlastních výtvarných prací Digitální práce nad rámec zadaného portfolia lze prezentovat z dodaných souborů z vlastního externího úložiště.	PORTFOLIO – DOMÁCÍ PRÁCE (minimálně 12 kusů) Portfolio musí obsahovat fotografické práce na téma: portrét <ul style="list-style-type: none">• v počtu 3 kusů• minimální formát A4 krajina <ul style="list-style-type: none">• v počtu 3 kusů• minimální formát A4 volné téma <ul style="list-style-type: none">• v minimálním počtu 6 kusů• minimální formát A4 Portfolia budou akceptována pouze v tištěné podobě.

TEORETICKÁ ČÁST

TEST VŠEOBECNÝCH STUDIJNÍCH PŘEDPOKLADŮ

(60 minut)

Testové úlohy budou ověřovat znalosti z českého jazyka a literatury (na úrovni RVP základní školy), dále základní přehled uchazečů o historii výtvarného umění a současném kulturním dění.

Test bude koncipován tak, aby prověřil nejen znalosti, ale i schopnost kritického a analytického myšlení, čtenářskou gramotnost a prostorovou představivost.

ANGLICKÝ JAZYK

(20 minut)

Testové úlohy budou ověřovat znalosti z anglického jazyka (na úrovni RVP základní školy). Test se skládá pouze z uzavřených úloh.

BODOVÉ HODNOCENÍ PŘIJÍMACÍHO ŘÍZENÍ

Na základě dosaženého celkového skóre je stanoveno pořadí uchazečů o přijetí na studium. Pokud uchazeč/ka získá skóre nižší než 60 bodů, nespĺňuje přijímací kritéria a není přijat/a. V případě, že dojde k situaci, kdy více uchazečů dosáhne stejného bodového hodnocení, bude zohledněn studijní průměr, zájem o studium a dosažené předchozí úspěchy.

U uchazečů, jejichž mateřským jazykem není Český jazyk, bude jazyková znalost prověřena rozhovorem, který nahradí teoretickou část přijímacího řízení (školský zákon § 20 odst. 4).

uchazeč/ka musí v rámci talentové části:

- získat minimálně 30 bodů, v případě nižšího počtu bodů, uchazeč/ka nevyhověl kritériím přijetí
- odevzdat portfolia dle přesného zadání jednotlivého ateliéru
- splnit všechna zadání talentové zkoušky

PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ	maximální počet bodů	minimální počet bodů
uchazeč/ka může celkem získat	100	
pro úspěšné splnění přijímacího řízení musí získat		45

TEORETICKÁ ČÁST	maximální počet bodů	minimální počet bodů
test všeobecných studijních předpokladů	30	15
test z anglického jazyka	10	

TALENTOVÁ ČÁST	maximální počet bodů	minimální počet bodů
kresba/fotografické zátiší	15	30
kreativní zadání	15	
rozhovor	15	
portfolio	15	